

Julia Kokke

Sprache . Gesang



[Home](#) [News](#) [Die Sängerin](#) [Vocal Coaching](#) [Sprechtraining](#) [Gesangsunterricht](#) [Vita](#)

[Willkommen](#) | [Impressum/Kontakt](#)



"Sprache ist Gesang, Gesang ist Sprache."

06.-08.11.09 Stimm- und Vortragstraining in Iserlohn - Siehe News

Videos von Julia Kokke jetzt auch auf www.youtube.com

Julia Kokke

Sprache . Gesang

[Home](#) [News](#) [Die Sängerin](#) [Vocal Coaching](#) [Sprechtraining](#) [Gesangsunterricht](#) [Vita](#)

[Sprechen](#) | [Sprechtechnik](#) | [Interpretation](#) | [Kommunikationstraining](#) | [Kursangebot](#)



Sprechtraining

Eine schöne Sprechstimme wirkt nach innen, wie nach außen. Sie zeichnet sich durch Wohlklang und Tragfähigkeit aus. Mühelos gelingt es mit ihr, einen Raum zu füllen, Menschen zu erreichen. Sie klingt für den Sprechenden selbst ‚stimmig‘ und fördert das eigene Wohlbefinden. Deshalb ist ein dünner, heiserer oder gepresster Ton nicht nur ein ästhetisches Problem. Vor allem Menschen in sogenannten ‚Sprechberufen‘ sind auf eine gesunde, gut klingende Stimme angewiesen. Dazu gehören nicht nur Schauspieler oder Rundfunksprecher, sondern auch Ärzte, Pfarrer, Journalisten, Juristen, Erzieher, Vertreter, Lehrer u.v.m. Auch Führungskräfte bewältigen einen großen Teil ihrer Aufgaben auf der Basis von Gesprächen.

Julia Kokke

Sprache . Gesang



[Home](#) [News](#) [Die Sängerin](#) [Vocal Coaching](#) **[Sprechtraining](#)** [Gesangsunterricht](#) [Vita](#)

[Sprechen](#) | **[Sprechtechnik](#)** | [Interpretation](#) | [Kommunikationstraining](#) | [Kursangebot](#)

Sprechen



Den eigenen Ton finden

Ein wesentlicher Bestandteil des Sprechtrainings befaßt sich mit der richtigen Aussprache der Worte. Sich mit Vokalen und Konsonanten auseinanderzusetzen, erhöht die Verständlichkeit dessen, was Sie sagen möchten, wirkt dem ‚Nuscheln‘ entgegen und trägt maßgeblich zu einem guten Höreindruck bei. Ebenso wichtig ist die Stimmbildung. Für einen Sänger ist es selbstverständlich, seine Stimme auszubilden, d.h. sie anhand von Atem- und Vokalübungen zu kräftigen und ihr Schönheit, Kern und Tragfähigkeit zu verleihen. Dies ist beim Sprechen nicht anders. Einer angenehmen, sonoren Stimme hört man einfach lieber zu.

Viele Stimmprobleme resultieren daraus, daß die Betroffenen ihr Potential nicht richtig nutzen. Dies kann in falsch verstandener Zurückhaltung, körperlicher oder seelischer Anspannung sowie in schlechten Erfahrungen begründet liegen. Auch gesundheitliche Aspekte können eine Rolle spielen. All dies manifestiert sich in der Stimme, wie beispielsweise in einer zu hohen oder zu tiefen Sprechlage, in flacher Atmung, Heiserkeit oder Brüchigkeit. In einem gründlichen Stimmcheck zu Beginn des Trainings spiegelt Vocal Coach Julia Kokke den Schülern ihr Sprechverhalten wieder. Durch Atemtraining und Vokalarbeit können sie dann beginnen, schrittweise ihren ‚eigenen Ton‘ zu finden und auszubauen.

Julia Kokke

Sprache . Gesang



[Home](#) [News](#) [Die Sängerin](#) [Vocal Coaching](#) [Sprechtraining](#) [Gesangsunterricht](#) [Vita](#)

[Gesangsunterricht](#) | [Gesangstechnik](#) | [Interpretation](#)



Gesangsunterricht

Singen ist Ausdruck von Lebensfreude. Bei Julia Kokke kann man die Grundlagen des Populargesangs erlernen. Der Gesangsunterricht in Trier ist für jene gedacht, die Songs aus den Bereichen Pop, Rock, Jazz oder Chanson singen wollen. Ob als Anfänger oder Fortgeschrittene, alle, die sich mit Musik, Stimme und Körper auseinandersetzen möchten, sind hier richtig. Der Gesangsunterricht teilt sich in zwei Bereiche:

Technik

„Wir singen mit dem ganzen Körper. Er ist unser Instrument. Deshalb gilt ihm besondere Aufmerksamkeit.“
Das gleiche gilt für das Sprechen. Der Schüler erfährt, welche Vorgänge an der Klangerzeugung beteiligt