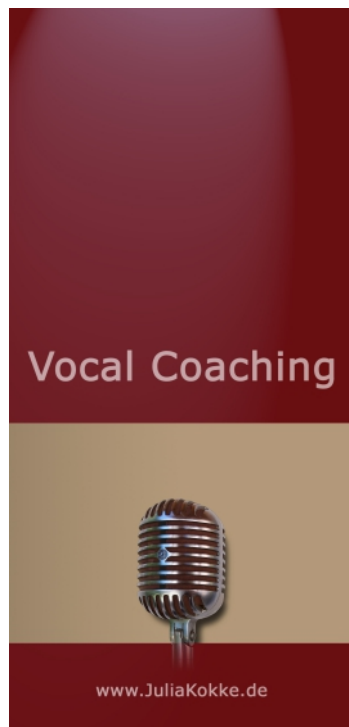




Gesangsunterricht	Über Julia Kokke
Sprechunterricht	Jazz-, Chanson- und Popsängerin
Kompaktkurs "Stimmliche Präsenz"	Gesangs- und Sprechdozentin
Workshop "Stimmliche Präsenz"	Studiosprecherin und -sängerin
Workshop "Jazz und Chanson"	Hörfunk- und Fernsehjournalistin

Vocal Coaching Vocal Coaching Vocal Coaching

Der Umgang mit der Stimme als "Spiegel der Seele" ist ein sehr persönlicher Prozess. Darum empfiehlt Julia Kokke in der Regel Einzeltrainings. Nur hier kann auf die individuellen Bedürfnisse des Schülers eingegangen werden. Einzeltrainings können sowohl wöchentlich, als auch in mehrstündigen Kompaktkursen durchgeführt werden.

Die Workshops sind als Einführung in das jeweilige Thema gedacht. Ziel ist dabei, die Schüler für ihre Stimme und ihr Sprechverhalten zu sensibilisieren, sowie durch das Erlernen grundlegender Techniken den Stimmklang zu verbessern.

Die Inhalte des Workshops „Jazz und Chanson“ richten sich nach den Vorkenntnissen und Zielen der Teilnehmer.

Julia Kokke
 Zuckerbergstr. 27
 D-54290 Trier
 Telefon: +49 651 760 18
 E-Mail: Julia.Kokke@t-online.de
 www.JuliaKokke.de




www.JuliaKokke.de
www.JuliaKokke.de
www.JuliaKokke.de

Schwerpunkte - Atemtechnik - Vokalbildung - Artikulation - Körperarbeit - Innere Haltung - Interpretation	Stimmliche Präsenz Eine harmonische, voll klingende Stimme ist ein unverzichtbares Kommunikationsmittel. Sie trägt entscheidend dazu bei, Kontakt zu Ihrem Gegenüber aufzubauen. Erst dieser Kontakt ermöglicht es Ihnen, die Inhalte, die Ihnen wichtig sind, optimal zu vermitteln. Das gilt für einen Gesangsauftritt ebenso wie für einen öffentlichen Vortrag oder ein Kundengespräch. Die ausgebildete Sprachwissenschaftlerin Julia Kokke hat in ihrer jahrelangen Praxis als Vocal Coach wirkungsvolle Übungen zur stimmlichen Präsenz entwickelt. Die meisten Techniken der Stimmbildung, wie z.B. Flanken-Atmung, Vokalbildung oder Artikulation, sind für Sprache und Gesang im Grunde genommen gleich. Wie das Lied, so hat auch der gesprochene Satz im Idealfall Melodie und Rhythmus. Sprache sollte musikalisch aufgefasst werden und jeder Gesang eine Geschichte erzählen.	Gesangsunterricht Julia Kokke vermittelt ihren Schülern die Grundlagen des Populargesangs. Der Unterricht ist für jene gedacht, die Pop, Rock, Jazz oder Chanson singen wollen. Ob als Anfänger oder Fortgeschrittene, alle, die sich mit Musik, Stimme und Körper auseinandersetzen möchten, sind hier richtig. Der Unterricht teilt sich in die Bereiche Gesangstechnik und Titularbeit. Songs einzustudieren, macht Spaß, und das Gelernte kann direkt angewendet werden. Die Schüler lernen dadurch, auch schon oft gesungene Lieder besser und abwechslungsreicher zu gestalten. Sie lernen Neues kennen und werden in ihrer musikalischen Entwicklung unterstützt. So können sie ihr eigenes Repertoire aufbauen bzw. erweitern.
---	--	---



**„Sprache ist Gesang,
Gesang ist Sprache.“**

Sprechtraining

Es gibt zahlreiche Gründe, den Klang seiner Stimme beim Sprechen verbessern zu wollen. Sei es, dass man vom vielen Reden im Beruf oft heiser wird oder zuviel Energie verbraucht, um sich Gehör zu verschaffen. Letzten Endes gehört zu einem überzeugenden Auftreten auch eine entspannte, tragfähige Stimme. Sie ist die Visitenkarte Ihrer Persönlichkeit.

Neben der Strecthetechnik steht die Interpretation. So ermuntert Julia Kokke ihre Schüler zur künstlerischen Auseinandersetzung mit literarischen Texten. Dies läßt auch das alltägliche Sprechen lebendiger werden.

www.JuliaKokke.de
www.JuliaKokke.de
www.JuliaKokke.de